



Гаева Ирина Андреевна,
библиотекарь Крутинской детской библиотеки-
филиала МБУК «Крутинская межпоселенческая
библиотека», Омская область

ЭТЮДЫ О ПРИРОДЕ ЛЬВА ТРУТНЕВА

Литературный вечер

для учащихся 5-6-х классов

Цель: знакомство подростков с творчеством писателя-сибиряка Л. Е. Трутнева.

Задачи:

- формирование интереса к творчеству писателя;
- воспитание гуманного, эмоционально-нравственного, заботливого отношения к миру родной природы.

Ход мероприятия

Слайд № 1

Ведущий 1: Здравствуйте, ребята!
Сегодня я познакомлю вас с
творчеством омского писателя **Льва
Емельяновича Трутнева.**

Слайд № 2

Представляя этого автора, я несколько не сомневаюсь в том, что его произведения откроют вам многие тайны природы, заставят задуматься о единстве и взаимозависимости человека и окружающего мира. Без приукрашивания, в живых образах показывает Лев Емельянович картины сибирской природы. Вы только вслушайтесь:

Слайд № 3

Ведущий 2: «Садилось солнце, и против него возшла луна, бледная, расплывчатая, как круглое облачко... Позже луна засветилась, а солнышко погасло».



Слайд № 4

«Мокрый снег с дождем шел всю ночь, а к утру небо вычистилось и ударил мороз. На камышах повисли гирлянды тоненьких льдинок. Качаясь от слабого ветра, они издавали тихий звон, задевая друг за друга, и переливались, блестели в лучах солнца, отчего камыши причудливо сияли хрустальным блеском»,

Слайд № 5

«Сильный ветер на озере. Вблизи вода белесая, с пенными гребешками, а вдали почти черная и белые гребни волн словно серебристые рыбины выпрыгивают из воды...»

Слайд № 6

Или вот еще: «На паутине, раскинутой ситечком по низкой траве, после дождя провисли мелкие водяные брызги, которые насквозь пронизывал солнечный свет - отчего они казались бриллиантовой россыпью».

Слайд №7

Ведущий 1: Детство Льва Емельяновича прошло в глухой сибирской деревне Вяжевка Горьковского района Омской области. Еще в детстве он любил ходить в лес, на озеро, в степь... В общении с природой молодой Лев Трутнев получал много впечатлений. Это возможно и привело его к литературному труду. Поначалу он вел что-то вроде дневниковых записей летних впечатлений, а зимой с интересом их перечитывал. Поневоле подключалось воображение, рождались первые рассказы... Вот один из них, рассказ «Вертишейка».

Слайд №8

Ведущий 2: *Зачитывает отрывок из книги «Вертишейка», стр.11*

Слайд № 9

Ведущий 1: В творчестве Льва Емельяновича есть много рассказов об охоте. Но охота охоте рознь. В нелегкое послевоенное время, когда писатель только-только выходил из младшего детства и приобщался к труду, когда по разным причинам приходилось тянуть полуголодную жизнь, охота не только была подспорьем к скудному столу, но в некоторых случаях и спасением.

Слайд № 10

Здесь как раз и уместно сказать о той человеческой доброте, которая не допускает – даже в малых проявлениях – бездумного обращения с природой. Браконьерство, бессмысленное убийство животного, считалось смертным грехом, глубоко презиралось, и даже недоедание не могло толкнуть честного человека на подлость. В этой связи показателен рассказ «Особое мнение», в котором юный герой, впервые взятый отцом на зверовую охоту, вопреки его наказам, не поднимает ружья на лосенка.



Слайд № 11

Ведущий 2: Зачитывает отрывок из рассказа «Особое мнение», книга «Живая душа» стр.43 («Скосив глаза, охотник заметил, как в темных кустах что-то сдвинулось...»).

Слайд № 12

Ведущий 1: В одном из своих интервью Лев Трутнев сказал: «Первый свой охотничий трофей я добыл в 12 лет. Дед доверил мне ружье. Я подстрелил селезня. Радость была необыкновенная. Засунул его за пояс, побежал по траве домой и... потерял добычу! До слез было обидно и от того, что потерял, и от того, что взрослые не поверили, что я добыл селезня».

Живя в непосредственной близости от человека, в тех же природных условиях, животные являются необходимым связующим звеном – ибо без животных мир неполноценен. Как же в наше время – эпоху высоких технологий и жесточайшего воздействия на окружающую среду выживают эти звери и птицы? Как они сохраняют то единственно дорогое, что дано им природой – жизнь? С ранних лет наблюдая и познавая природу, писатель пытался ответить на эти вопросы.

В своих произведениях писатель убеждает нас, что мир людей и мир животных не в состоянии существовать отдельно друг от друга. Вот юные спасатели Денис и Андрей из рассказа «Чарым» во время весеннего наста, отгоняют от стельной лосихи стаю волков.

Слайд № 13

Ведущий 2: *Зачитывает отрывок из рассказа «Чарым», книга «Живая душа», стр. 26 («Все, что происходило у самой кромки леса...»).*

Слайд № 14

Ведущий 1: В повести «Беспокойный егерь» старый егерь охотничьего заказника Яков Земляков не раз рисковал жизнью, сталкиваясь с браконьерами. Он спасает от неминуемой гибели нелетного лебеденка.

Ведущий 2: *Зачитывает отрывок из повести «Беспокойный егерь», книга «Красный лис», стр.119 («Лебеденка егерь искал долго и упорно...»).*

Слайды № 15-17

Ведущий 1: Особо нужно сказать о небольших повестях «Красный лис», «Белогрудый», «Длинноухий». В них Лев Емельянович с присущей ему художественной яркостью и доподлинным знанием жизни животных описал жизнь красного лиса, гуся и косулёнка. Человек там тоже присутствует, но лишь как враг. Враг страшный, опасный и безжалостный. В "Длинноухом" мальчик - помогает косулёнку убежать от отца-охотника.

Ведущий 2: *Зачитывает отрывок из повести «Длинноухий», книга «Дикая жизнь», стр. 110 («На рассвете...»).*

Слайд № 18

Ведущий 1: В своих рассказах и повестях автор размышляет о том, что любое зло не остаётся безнаказанным. Нельзя варварски убивать зверей ради забавы, наживы. Надо разумно и бережно относиться к природе и всему живому.

Лев Емельянович – автор семнадцати книг для взрослых и детей: романов, повестей, рассказов, сказок, очерков, публицистики, изданных в Москве и Омске. Член Союза писателей России.

Слайд № 19

Он – лауреат Всероссийской литературной премии имени В. Я. Шишкова, областной литературной премии имени Л. Мартынова. Его книги были представлены на Международных книжных выставках в Пекине, Женеве, Дели, а сам он был в делегациях писателей, представляющих современную литературу России.

В мае 2008 года Лев Трутнев был гостем нашей Крутинской детской библиотеки. В связи с его приездом в читальном зале прошли творческие встречи с учащимися школ. На память об этих встречах у нас остались его книги «Вертишейка» и «Дикая жизнь» с дарственными надписями.

Творческие планы писателей часто держатся в тайне. Известно лишь одно: Лев Емельянович продолжает активно работать.

А вас, ребята, я приглашаю к нам в библиотеку, где вы можете взять книги Льва Емельяновича Трутнева и познакомиться с его творчеством. До новых встреч!

Список литературы

1. Трутнев, Л. Е. Вертишейка : рассказы о природе для детей / Лев Трутнев. – Омск : Омскоблиздат, 2005. – 55 с. : ил.
2. Трутнев, Л. Е. Дикая жизнь : повести и рассказы о животных / Лев Трутнев. – Омск: Омскбланкиздат, 2005. – 137 с. : ил.
3. Трутнев, Л. Е. Живая душа: рассказы и повести / Лев Трутнев. – М. : Детская литература, 2010. – 331 с. : ил. – (Школьная библиотека).
4. Трутнев, Л. Е. Красный лис: повести и рассказы для детей / Лев Трутнев. – Омск : Книжное издательство, 1991. – 191 с.: ил.

Презентация «ЭТЮДЫ О ПРИРОДЕ ЛЬВА ТРУТНЕВА»:

https://drive.google.com/drive/folders/15Yy5IvyktwQfTPr2dQF3GSx0dfXw4e_X